

LES ATELIERS / SON & MUSIQUE

bizartrrit@gmail.com

POUM TCHAC! /

ATELIER DÉCOUVERTE TOUT PUBLIC - 165 EUROS - 3H

Muni de phylactères, d'onomatopées et d'un micro, le public va glaner des bruits et des sons autour de lui. Puis à l'aide d'un sampler et d'un looper il expérimentera et créera un petit morceau de musique.

Objectifs : Découvrir l'échantillonnage et la boucle. Faire de la musique avec ce qui se trouve autour de nous.

LES PETITES BOUCLES /

ATELIER D'APPROFONDISSEMENT ET DE CRÉATION -
À PARTIR DE 6 ANS - 585 EUROS - 9H

Dans cet atelier le public abordera plus en profondeur les divers instruments et effets (reverb, delay, distortion...) utilisés dans la musique électronique. Il s'essaiera à la musique concrète en manipulant divers objets et instruments. Puis il élaborera un objet sonore (morceau de musique, bande son de spectacle, jingle, messagerie de répondeur...)

Objectifs: Se familiariser avec les outils et les instruments de musique modernes, apprendre les bases du rythme et de la mélodie. Découvrir un processus de création sonore et créer à son tour.



www.bizartrrit.com

SON & MUSIQUE /

Le sampling ou échantillonnage est une pratique musicale qui s'est largement répandue ces vingt dernières années notamment grâce au Hip Hop et à la musique électronique. Il est désormais possible de faire de la musique avec n'importe quoi, tous les sons, tous les bruits peuvent être enregistrés, samplés, manipulés, transformés... Il n'y a pas besoin de formation musicale pour expérimenter, créer, jouer. C'est cela que je souhaite partager, transmettre.



Éveiller le public à la création et lui offrir un point de vue différent sur l'univers sonore qui l'entoure, lui donner les notions de base pour comprendre et créer à son tour.

Comment ? Passionné de musique électronique, j'expérimente, j'explore de manière concrète en incluant nombre de sons du quotidien et de matière acoustique. Je propose au public de participer à l'élaboration de morceaux de musique à l'aide de vrais instruments de musique électronique (samplers, loopers, synthétiseurs, boîtes à rythmes...) afin de découvrir divers processus de création sonore et de se familiariser avec du matériel qu'il a peu l'habitude de voir et de manipuler.

L'INTERVENANT / Nirina Ledantec
Street Artiste / Musicien

TOUT EST RYTHME,
TOUT EST MUSIQUE. ”

**VOUS VOULEZ METTRE EN PLACE UN ATELIER DANS VOTRE
ÉTABLISSEMENT? N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER :**
BIZARTRIT@GMAIL.COM / WWW.BIZARTRIT.COM

L'ASSOCIATION /

La Biz'ART'rit est une association loi 1901 qui a pour but :

Fédérer et promouvoir l'activité artistique de ses membres par le biais d'expositions de groupe, d'un site internet collectif et d'actions diverses.

Organiser divers événements artistiques et manifestations culturelles mettant en avant les multiples pratiques artistiques de ses membres (cinéma, street-art, sculpture, peinture, infographie, photographie, vidéo, dessin, cinéma d'animation, musique, installation).

Participer et échanger avec des événements culturels organisés par des tiers (Foire, salons, festivals etc ...) : expositions, ateliers.

Créer des actions de médiations culturelles en partenariat avec diverses associations ainsi qu'animer des interventions en milieu scolaire. Pour se faire, l'association organise et met en place des ateliers pédagogiques de découverte et de pratique artistique.

Favoriser la rencontre de ses membres par l'accompagnement et le suivi de projet, permettant le partage d'une pratique artistique, d'un savoir faire technique ou l'échange critique sur un projet particulier.